

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхнечелнинская школа-интернат для детей с ОВЗ»
Республики Татарстан

«Рекомендовано»
Руководитель МО
М.Н. /Нафикова Д.А.
Протокол № 1 от
26 08 2016г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
ГБОУ «Верхнечелнинская
школа-интернат для детей с ОВЗ»
М.Г. / Галимова А.А.
«26» 08. 2016г.

«Утверждено»
Директор ГБОУ
«Верхнечелнинская
школа-интернат для
детей с ОВЗ»
Р.
Шаймарданова Р. Н.
Приказ № 1 от
30 08 2016г.

Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
«Ручной труд»

с. Верхние Челны
2016 год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Ручной труд» для 1-4 классов разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Письмо Минобрнауки России от 16.02.2015 № ВК-333/07 «Об организации работы по введению ФГОС образования обучающихся с ОВЗ»
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 (Санитарно-эпидемологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ)
5. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
6. АООП НОО (ООО) положения о рабочей программе ГБОУ «Верхнечелнинская школа – интернат для детей с ОВЗ» на 2020-2021 учебный год
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 0-4 классы/ под редакцией кандидата психологических наук, профессора И. М. Бажновой

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Место предмета в учебном плане

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет/класс	Количество часов
Ручной труд, 1 класс	2 час в неделю,66 часов в год
Ручной труд, 2 класс	1 час в неделю,33 часа в год
Ручной труд, 3 класс	1 час в неделю,33 часа в год
Ручной труд, 4 класс	1 часа в неделю,33 часа в год

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитаниеуважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающихся, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12 (сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13 (проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядностью: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

1 класс

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлов конструктора);

Достаточный уровень:

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
осознанный подбор материалов;
экономное расходование материалов;
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
выполнение общественных поручений по уборке класса

2 класс**Минимальный уровень:**

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, приемы, формообразования, соединения деталей;
расплющивания глины и пластилина;
различать по текстуре глину и пластилин;
знать, какой бывает природный материал;
уметь работать с нитками;
ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;
соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иглой, kleem

Достаточный уровень:

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, приемы формообразования, соединения деталей;
правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними;
работать аккуратно с природным материалом;
соблюдать технику безопасности на уроках;
ровно вырезать из бумаги заданные фигуры;
правильно работать с kleem;
уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками;
оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по технологической таблице;

3 класс**Минимальный уровень:**

знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
знать виды трудовых работ;
знать основные приемы работы, выполнять их;
выполнять простые инструкции учителя;
отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
оценивать свою работу с помощью учителя;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя

Достаточный уровень:

знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;

знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

знать виды трудовых работ;

отвечать на простые вопросы;

выполнять простые инструкции учителя;

знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;

знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;

знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами; анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;

использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;

оценивать свою работу;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

4 класс

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;

знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;

знать виды трудовых работ;

знать основные приемы работы, выполнять их;

выполнять простые инструкции учителя;

отвечать на простые вопросы с помощью учителя;

знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;

использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;

оценивать свою работу с помощью учителя;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий,

корректировать их в процессе работы с помощью учителя

Достаточный уровень:

знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;

знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

знать виды трудовых работ;

отвечать на простые вопросы;

выполнять простые инструкции учителя;

знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;

знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;

знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами; анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;

использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;

оценивать свою работу;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
обращаться за помощью и принимать помощь;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
читать; писать; выполнять арифметические действия;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Общее содержание предмета:

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочеков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брюсок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «лнейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с углом на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с kleem и кистью. Приемы kleевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскroя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы;

бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань;

бумага, древесные материалы; бумага пуговицы;

проводка, бумага и нитки;

проводка, пластилин, скорлупа ореха.

1 класс Содержание программы.

Комбинированные работы.

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Выполнение поделок из большого количества деталей: птица на краю гнезда, заяц под кустом, собака у конуры и т.п.

Использование желудей, веточек и пластилина для соединения деталей и лепки отдельных элементов поделки. Опора на образец изделия или картинку.

Технические сведения. Названия природных материалов: желуди, плоды ясеня и т.д., их свойства. Сведения о жилищах птиц и зверей.

Приемы работы. Отбор природного материала с учетом его величины. Приемы соединения деталей. Составление простейшей поделки из нескольких предложенных деталей.

Работа с нитками.

Практические работы. Изготовление кисточки. Плетение пояса, закладки из 4 прядей. Плетение коврика полотняным переплетением. Изготовление сувениров- стилизованных фигурок человечков.

Технические сведения. Названия изделий. Способы использования изделий в быту. Простейшие понятия о сочетаниях цветов.

Приемы работы. Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приемы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.

Работа с бумагой.

Практические работы. Заготовка для аппликации деталей геометрической формы способами, изученными ранее. Составление ритмичной композиции в полосе орнамента, симметричной композиции в квадрате. Опора на образец.

Выполнение сложных игрушек из 3- 4 деталей круглой, треугольной, квадратной формы. Изготовление гирлянд из флагов, выполненных из одной детали путем сгибания и украшенных аппликацией.

Вырезание по одной линии симметрии:

отдельных предметов: грибка, вазы, листка, птицы, рыбки;
«бесконечного» орнамента в полосе.

Разметка линии вырезания первоначально выполняется учителем, затем учащимися по образцу.

Технические сведения. Соединения деталей из бумаги с помощью клея и кисточки. Соблюдение санитарно- гигиенических требований при работе с kleem.

Приемы работы. Смазывание с поверхности бумаги kleem с помощью кисти.
Наклеивание.

Симметричное вырезание из листа бумаги, сложенного пополам.

Заготовка и вклеивание петли из нитки.

Работа с проволокой.

Практические работы. Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо. Получение контуров геометрических фигур путем накладывания проволоки на графическое изображение, попредставлению. Откусывание лишней проволоки кусачками. Получение контуров рыбок, бабочек и т.п. накладыванием проволоки на изображение, по представлению.

Технические сведения. Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы. Понятие «контур».

Приемы работы. Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Использование инструментов: кусачки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Замыкание контура путем скручивания концов проволоки.

Работа с нитками .

Практические работы. Плетение в 4, 6, 8 прядей: косичка, поясок, круглая плетенка. Выполнение помпона из шерсти. Выполнение цыпленка из шерстяных помпонов с использованием проволоки и других материалов.

Технические сведения. Определение длины нити для плетения пояса.

Приемы работы. Закрепление нитей на булавке для плетения в 8 прядей. Выполнение круглой плетенки вдвоем.

Работа с бумагой.

Практические работы. Складывание коробочки из цельного листа бумаги. Выполнение коробочки из картонной заготовки. Склейвание полоской бумаги по борту.

Изготовление бумажного стаканчика с круглым основанием на оправке. Самостоятельная разметка детали донышка.

Технические сведения. Различные способы выполнения схожих изделий. Выбор способа выполнения объекта в зависимости от свойств материала. Сходство и различие свойств бумаги и картона. Использование фальц линейки для рицовки. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разрезание линий разметки для получения клапанов. Рицовка. Сгибание картона, склеивание коробочки. Заготовка полосок цветной бумаги для склеивания.

2 класс

Содержание программы.

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях -«скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брюсок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовая, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

1.Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2.Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой

наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с углом на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с нитками.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

3 класс

Содержание программы.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма).

Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды.

Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брюсок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.

Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация,

объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха(аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «лнейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с углом на угол». «сгибание прямоугольной формы пополам». «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание по типу «гармошки», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы kleевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками» и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, членок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).

Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора.

Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы, бумага, пластилин, бумага, нитки, бумага, ткань, бумага, древесные материалы, бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки, проволока, пластилин, скорлупа ореха.

4 класс

Содержание программы.

Работа с бумагой и картоном.

Проверка знаний о бумаге. Совершение умений дифференцировать и объединять в группы материалы. Инструменты и приспособления. Повторение видов работы с бумагой. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения.

Технические сведения: сорта картона и бумаги, применяемые для оформительских работ; применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалаотходы – поролон, обрезки кожи, фольги и др.); организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами; правила безопасной работы.

Работа с тканью.

Сведения о ткани и нитках. Получение ткани и её применение. Умение различать стороны ткани. Ткачество. Долевая и поперечная нити, Полотняное переплетение. Виды ниток. Способы закрепления ниток в начале и в конце работы.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Работа с различными материалами.

Работа с металлом. Изделия из проволоки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы. Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

Работа с деревом. Изделия из древесины.

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Практические работы. Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и kleю. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Ремонтные работы.

Технические сведения. Виды ремонта. Сведения о пуговицах. Способы пришивания пуговиц. Практические работы: Изготовление вешалки. Соединение вешалки с изделием. Стачивание распоровшегося шва. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Практические работы. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Знакомство с производством книг.

Практические работы. Ремонт книг.

Тематический план 1 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном.	29 ч
2	Работа с глиной и пластилином .	11 ч
4	Работа с текстильными материалами.	10 ч
5	Работа с проволокой.	3 ч
6	Комбинированные работы .	13 ч
	Всего:	66 ч

Тематический план 2 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном.	6 ч
2	Работа с глиной и пластилином .	10 ч
3	Работа с природными материалами .	9 ч
4	Работа с текстильными материалами .	9 ч
	Всего:	34 ч

Тематический план 3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Вводный урок.	1 ч
2	ЭксCURсии.	3 ч
3	Работа с бумагой и картоном.	10 ч
4	Работа с глиной и пластилином.	6 ч
5	Работа с природными материалами.	6 ч
6	Работа с текстильными материалами .	7 ч
7	Работа с проволокой.	2 ч
	Всего:	35 ч

Тематический план 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1.	Работа с бумагой и картоном.	9 ч.
2.	Работа с природными материалами.	3ч.
3.	Работа с текстильными материалами.	10 ч.
4.	Работа с металлом и древесиной.	3 ч.
5.	Работа с пластическими материалами и растворами.	4ч.
6	Работа с пластилином.	5 ч.
	Всего:	34ч.

Календарно – тематическое планирование (1 класс)

№	Тема урока	дата	
		план	факт
1	Диагностика знаний и умений учащихся. Беседа «Урок ручного труда»	2.09	
2	Основные приёмы работы с пластилином. «Помидор», «Огурец» (лепка предметов шаровидной и овальной формы)	4.09	
3	Игрушки из пластилина: «Рыбка»	9.09	
4	Игрушки из пластилина: «Грибок»	11.09	
5	Экскурсия в природу. Сбор природного материала	16.09	
6	«Коллекция из листьев и желудей» (что надо знать о природных материалах)	18.09	
7	Поделка из нескольких деталей «Бабочка на цветке».	23.09	
8	Поделка из нескольких деталей «Птица на краю гнезда»	25.09	
9	Бумага: назначение, свойства. «Коллекция образцов бумаги». Обрывная аппликация «Листопад»	30.09	
10	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Складывание из бумаги квадратиков	2.10	
11	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание из бумаги треугольников разного размера	7.10	
12	Сгибание бумаги треугольной формы. Фигура «Ёлочка» (складывание из бумаги)	9.10	
13	Фигурки «Стрела» (складывание из бумаги)	14.10	
14	Фигурка «Лодочка» (складывание из бумаги)	16.10	
15	Вырезание из бумаги предметов окружной формы.	21.10	
16	Изготовление аппликации «Гусеница»	23.10	
17	Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке»	28.10	
18	«Утёнок». Лепка по образцу	30.10	
19	Пирамидка из четырёх колец. Лепка по образцу	11.11	
20	«Снеговик». Лепка по образцу	13.11	
21	Поделка из нескольких деталей «Заяц под кустом»	18.11	
22	Поделка «Собака у конуры»	20.11	
23	Инструменты для работы с бумагой. Ножницы: назначение и правила использования	25.11	
24	«Геометрический орнамент из кругов» (получение круга путём произвольного округления углов заготовки квадратной формы) гусеница.	27.11	
25	«Геометрический орнамент из квадратов и треугольников» (резание ножницами по прямым линиям: разрез по короткой вертикальной, наклонной линиям)	2.12	

26	Нитки: назначение и свойства. Подбор ниток по цвету, связывание. Наматывание ниток в клубок, на картонку	4.12	
27	Заготовка для аппликации деталей геометрической формы (квадраты, треугольники, круги)	9.12	
28	Закладка, украшенная аппликацией из геометрических фигур	11.12	
29	Гирлянда из флагжков, выполненных из одной детали путём сгибания и украшенных аппликацией	16.12	
30	Аппликация из геометрических фигур (симметричная композиция в квадрате)	18.12	
31	Обрывная аппликация. «Зимний пейзаж»	23.12	
32	Обрывная аппликация. «Снеговик»	25.12	
33	Аппликация в квадрате «Цветы в вазе» (резание ножницами по кривым линиям, скругление углов прямоугольных деталей)	13.01	
34	«Хлопушка», «Шапка-пилотка» (складывание объёмного объекта из листа бумаги)	15.01	
35	Соединение узлов нескольких деталей (прядей).	20.01	
36	«Бабочка» (изготовление по образцу изделия из ниток)	22.01	
37	«Кисточка» (изготовление по образцу изделия из ниток)	27.01	
38	Складывание коробочки из цельного листа бумаги	29.01	
39	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам отдельных предметов (ваза, лист, рыбка, птица)	3.02	
40	Сминание и скатывание бумаги в ладонях.	5.02	
41	Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).	17.02	
42	Симметричное вырезание из бумаги, «бесконечного» орнамента в полосе	19.02	
43	Плетение косички-закладки в 3 пряди	24.02	
44	Проволока. Свойства проволоки, применение	26.02	
45	Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвоем, втрое, вчетверо	3.03	
46	Изготовление контуров геометрических фигур путём накладывания проволоки на графическое изображение, по представлению	5.03	
47	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам по 3-4 слоям (гриб, бабочка)	10.03	
48	Аппликация «Самолёт в облаках» (симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам)	12.03	
49	Витьё шнура из одной нити	17.03	
50	Изготовление сувениров – стилизованных фигурок человека	19.03	
51	Помпон из ниток	31.03	
52	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»	2.04	
53	Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).	7.04	
54	Разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона фигур.	9.04	
55	Коллективная аппликация «Букет цветов» (вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной пополам)	14.04	
56	Счётный материал с отделкой аппликацией из геометрических фигур	16.04	
57	Аппликация «Домик в деревне»	21.04	
58	Обрывная аппликация «Летний дождь»	23.04	
59	Лото с отделкой аппликацией из предметных форм (ягоды, грибы,	28.04	

	овощи, цветы)		
60	Лепка из пластилина много детальных фигурок животные лошадь.	30.04	
61	Лепка из пластилина много детальных фигурок: животные кошка.	12.05	
62	Лепка из пластилина много детальных фигурок: животные лиса.	14.05	
63	Лепка из пластилина много детальных фигурок: животные собака.	19.05	
64	Экскурсия в парк.	21.05	
65	Диагностика знаний и умений учащихся по изученным темам		
66	Итоговый урок. Ответы на вопросы		

Календарно – тематическое планирование (2 класс)

№ п/п	Тема урока	дата проведения	
		план	факт
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.	4.09	
2	Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький.	11.09	
3	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы.	18.09	
4	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	25.09	
5	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	2.10	
6	Изготовление по образцу рыбки из природного материала.	9.10	
7	Изготовление по иллюстрации свиньи из природного материала.	16.10	
8	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей. Плетение косички.	23.10	
9	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка. Экскурсия в швейную мастерскую.	30.10	
10	Лепка стакана для карандашей. Нанесение с помощью стеки орнамента из треугольников в полосе.	13.11	
11	Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка. Нанесение с помощью стеки орнамента.	20.11	
12	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга: чайник для заварки. Нанесение узора с помощью стеки.	27.11	
13	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга: десертной тарелки.	4.12	
14	Составление композиций из природного материала. Фигурки животных из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке	11.12	
15	Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.	18.12	
16	Работа с бумагой. Аппликация «Платочек».	25.12	
17	Изготовление из картона закладки для книг.	15.01	
18	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка.	22.01	
19	Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки.	29.01	

20	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонок.	5.02	
21	Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Проведение игры по сказке.	12.02	
22	Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклейивание картона бумагой с обеих сторон.	19.02	
23	Изготовление аппликации грузовика с разметкой подложки и деталей по линейки.	26.02	
24	Изготовление из бумаги и картона поздравительных открыток.	5.03	
25	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.	12.03	
26	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.	19.03	
27	Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса».	6.04	
28	Лепка по представлению свободных композиций: «Лиса и журавль».	13.04	
29	Изготовление по образцу мебели (стол) из коробочек, картона и бархатной бумаги.	20.04	
30	Изготовление по образцу мебели (кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.	27.04	
31	Изготовление по образцу мебели (комод) из коробочек, картона и бархатной бумаги.	11.05	
32	Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.	18.05	
33	Изготовление по образцу животных из спичечных коробочек. Заяц.	25.05	
34	Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.		

Календарно – тематическое планирование (3 класс)

№	Тема урока	дата	
		план	факт
1	Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов.	4.09	
2	Экскурсия в природу «Сбор природного материала»	11.09	
3	Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерышек, палочек и бумажных деталей.	18.09	
4	Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.	25.09	
5	Окантовка картона полосками бумаги, листом.	2.10	
6	Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы.	9.10	
7	Экскурсия в слесарную мастерскую.	16.10	
8	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб.	23.10	
9	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц.	30.10	

10	Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов.	13.11	
11	Работа с природными материалами. «Лебединое озеро» коллективная работа.	20.11	
12	Работа с природными материалами. «Аквариум» коллективная работа.	27.11	
13	Работа с пластилином. Лепка домашних животных по образцу.	4.12	
14	Изготовление новогодних украшений.	11.12	
15	Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги.	18.12	
16	Изготовление елочных игрушек.	25.12	
17	Работа с пластилином. Лепка домашних фруктов по образцу.	15.01	
18	Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке.	22.01	
19	Изготовление обложки для проездного билета.	29.01	
20	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.	5.02	
21	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.	12.02	
22	Ознакомление с косым обметочным стежком.	19.02	
23	Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.	26.02	
24	Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.	5.03	
25	Изготовление кармашка из kleenki или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц.	12.03	
26	Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.	19.03	
27	Изготовление открытых коробок из тонкого картона.	2.04	
28	Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке.	9.04	
29	Склейивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги.	16.04	
30	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.	23.04	
31	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.	30.04	
32	Экскурсия в швейную мастерскую.	7.05	
33	Изготовление салфетки.	14.05	
34	Лепка кирпичного домика	21.05	
35	Работа с пластилином. Коллективная работа «Гостиная»	28.05	

Календарно – тематическое планирование (4 класс)

№	Тема урока	дата	
		план	факт

1	Вводный урок. Виды бумаги, их свойства. Аппликация-орнамент.	7.09	
2	Разметка деталей. Аппликация- коврик.	14.09	
3	Ткани. Свойства и виды ткани. Пришивание пуговиц.	21.09	
4	Виды отделочных стежков: вперёд иголку, стебельчатый, тамбурный. Работа с тканью. Косой стежок. Закладка.	28.09	
5	Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты.	5.10	
6	Аппликация из опилок.	12.10	
7	Аппликация древесных заготовок для спичек.	19.10	
8	Оформление природными материалами. Изготовление закладки.	26.10	
9	Предметные аппликации: Разметка деталей аппликаций.	9.11	
10	Виды отделочных стежков. Виды стежков :петельный, крестообразный.	16.11	
11	Вышивание рисунка в бумаге тамбурным швом. Вышивание салфетки.	23.11	
12	Оформление природными материалами. Изготовление закладки.	30.11	
13	Изготовление аппликаций дом, автомобиль. Изготовление аппликаций дом, автомобиль.	7.12	
14	Разметки деталей открытки. Изготовление открытки с объёмным орнаментом из бумаги.	14.12	
15	Оформление петельным и крестообразными швами. Повторение швов.	21.12	
16	Аппликация из пластилина «Подводный мир» Изготовление из бумаги и картона открытой коробки.	11.01	
17	Лепка кирпича уменьшенного размера. Строение на них. Лепка "Подводный мир"	18.01	
18	Изготовление ёжика из цветной бумаги. Изготовление объемной жар птицы из цветной бумаги и картона.	25.01	
19	Работа с бумагой и картоном. «Мой город». Разметка деталей. Изготовление объемной аппликации «Мой город»	1.02	
20	Экскурсия в кабинет труда.(швейная) Повторение.	8.02	
21	Виды ткани. Петельный стежок. Петельный стежок.	15.02	
22	Изготовление салфетки. Оформление вышивкой и подёргиванием нитей.	22.02	
23	Работа с природными материалами. Разметка деталей натюрморта. Натюрморт из листьев.	1.03	
24	Работа с металлом. Изделия из проволоки.	8.03	
25	Изготовление из проволоки по образцу стилизованных цветов	15.03	
26	Изготовление из проволоки по образцу стилизованных бабочек.	5.04	

27	Декоративная гибка животных.	12.04	
28	Разметка деталей и заготовок. Букет из салфеток.	19.04	
29	Работа с бумагой. Делаем бусы и серьги из бумаги. Серёжек и брелочеков из бумаги.	26.04	
30	Стачной шов. Машинные швы. Обмёточные швы.	10.05	
31	Крестообразный стежок. Оформление салфетки	17.05	
32	Изготовление подушки для игл. Подушки для иголок.	24.05	
33	Стаканчик для ручек и карандашей. Оформление пластилином и природными материалами.		
34	Русская народная игрушка. Русская народная игрушка. Изготовление барышни из пластиковой бутылки и пластилина.		

Лист изменений

№ п/п	№ урока	Тема урока	Причина изменений	Корректировка (изменен, объединен, внесен, аннулирован)	Подпись учителя	Согласо вано ЗД по УВР
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

22						
----	--	--	--	--	--	--